

Приложение к ООП ООО  
утверждено Приказом № 74  
от «01» сентября 2018 г

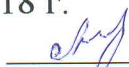
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 32 города Белово»

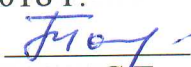
Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «31» августа 2018 г.

Утверждаю:  
Директор  И.А. Шилова  
Приказ № 74  
от «01» сентября 2018 г.



**Рабочая программа курса  
внеурочной деятельности «Историческое краеведение»  
(направление: духовно-нравственное)  
9 класс**

Рассмотрена на заседании  
методического объединения  
Протокол № 1  
от «29» августа 2018 г.  
Руководитель МО   
Андреева Л.Н.

Обсуждена:  
методическим советом  
Протокол №1  
от «30» августа 2018 г.  
Председатель МС   
Томилова С.Б.

Составитель:  
Пономарева К.В.  
учитель истории

## **Содержание**

- 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**
- 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**
- 3. Тематическое планирование**

## **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Изучение курса внеурочной деятельности «Историческое краеведение» на уровне основного общего образования дает возможность достичь определенных планируемых результатов, среди которых выделяют: личностные и метапредметные результаты. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в учебный год.

**Личностные результаты** отражают:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и

способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты** отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе

согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, моно- логической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Искусство**

В мире искусств. Бесконечный и разнообразный мир искусств. Тайны искусства. Азбука искусств. Основные эстетические категории.

Формы организации: Дискуссия, тренинг общения.

Виды деятельности: познавательная, игровая, досугово - развлекательная.

### **Классика искусства**

Азбука архитектуры. «Каменная летопись мира». Архитектура как выражение основных идей времени. Создание искусственной среды для жизни и деятельности человека — главное назначение архитектуры.

Создание среды обитания человека с помощью материально-технических и художественных средств — ее основная цель. Место архитектуры среди других видов искусства.

Формы организации: Тренинг общения, дискуссия.

Виды деятельности: социальное творчество, познавательная.

### **Синтетические искусства**

Пространственно-временные виды искусства. Пространственно-временные (синтетические) виды искусства. Две тенденции в развитии искусства: стремление к синтезу и сохранение своеобразия и самостоятельности каждого из его видов. Причины тяготения искусств друг к другу, их взаимное дополнение. Взаимодополнение выразительных средств разных видов искусства (линии, звучание, краски). Создание целостной художественной картины мира средствами всех искусств.

Формы организации: Тренинг общения, дискуссия.

Виды деятельности: социальное творчество, познавательная.

### **Современный балетный спектакль**

Кинематограф — искусство, рожденное научно-технической революцией.

Фотографическая природа кино. От «живых фотографий» немого кино к впечатлениям современного зрителя. Специфика киноязыка.

Формы организации: общественно полезные практики, круглый стол, викторина.

Виды деятельности: общественно полезные практики, круглый стол

### **Тема 5. Создание и презентация групповых и индивидуальных творческих проектов**

Работа над созданием групповых творческих проектов.

Формы организации: общественно полезные практики, круглый стол, викторина.

Виды деятельности: социальное творчество, познавательная.



### 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>№ п\п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Искусство	2
2	Классика искусства	12
3	Синтетические искусства	10
4	Современный балетный спектакль	4
5	Создание и презентация групповых и индивидуальных творческих проектов	6
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>